



## Gabriela Santana

PÓS PRODUTORA AUDIOVISUAL

### Dados Pessoais

25 anos  
(11) 99945-0035  
brietobbie@gmail.com  
www.brietobbie.com.br

NACIONALIDADE  
Brasileira

### Idiomas

Inglês

Português

### Interesses

- Artes: Música, Canto, Dança e Escrita Criativa
- Ajudar aos outros
- Adquirir experiências e expandir conhecimento com elas
- Cultura Americana

### Habilidades

Edição de Vídeo

Mixagem de Som

Escrita Criativa

### Objetivo

Aplicar minha experiência e conhecimento de pós-produção de vídeos para plataformas digitais. Melhorar minhas habilidades sociais e práticas. Criar um conteúdo de alta qualidade para meus clientes ao mesmo tempo que aprendo mais sobre o mercado de edição de vídeo.

### Experiência Profissional

- Freelancer, Brie Tobbie, São Bernardo do Campo - SP

MAIO 2020 - presente

Pós-Produção e criação de conteúdo Audiovisual para diversos clientes em Home Office

- Pós produtora de vídeos, Too Easy Digital/Allure Videos, Curitiba - PR

ABRIL 2019 - ABRIL 2020

Responsável pela edição de vídeos, efeitos especiais/GCs, utilização de templates, mixagem de som e administração da fila de edição. Edição de conteúdo para plataformas de Cursos digitais, bem como, YouTube, Instagram e Websites comerciais.

### Formação Acadêmica

- Faculdade de Artes do Paraná (FAP), Curitiba - PR

MARÇO 2017

Bacharelado em Cinema e Vídeo.

- Centro Universitário Senac, Santo Amaro - SP

AGOSTO 2015 - DEZEMBRO 2016

Bacharelado em Audiovisual.

- Western Michigan University, Kalamazoo, MI - EUA

JANEIRO 2015 - JUNHO 2015

Semestre – Film, Video and Media Studies.

- Colon High School, Colon, MI - EUA

AGOSTO 2012 - JUNHO 2013

Intercâmbio.

- Externato Rio Branco, São Bernardo do Campo - SP

JANEIRO 2011 - DEZEMBRO 2013

Ensino Médio.

### Cursos

- Introdução ao AVID Media Composer, Centro Universitário Senac

MARÇO 2017 - MARÇO 2017

Uma oficina de introdução para o software de edição profissional AVID. O mais importante para mim foi a oportunidade de visitar ilhas profissionais de edição para montagem audiovisual e receber a orientação para um bom workflow de montagem na área de pós-produção.

- 3ds Max 2014 Introdução, Senac Santo André

MAIO 2014 - MAIO 2014

Um curso de introdução para o software 3ds Max 2014. Expandi meu conhecimento sobre criação de animações.

### Idiomas

- Inglês (Fluente)

Fluência adquirida pela convivência com a cultura americana desde pequena. Morando nos Estados Unidos quando criança e voltando quando mais velha para um intercâmbio, assim como iniciar a faculdade.

### Habilidades

- Softwares

- Pacote Office, ferramentas da Google e similares.
- Pacote de ferramentas da Adobe. Como Premiere, After Effects, Illustrator, Photoshop e Audition.

- Criação de Mídia

- Edição, montagem, mixagem de som e criação de mídia digital.
- Experiência na criação e administração de redes sociais.

### Referências

Daniel Cardoso, *Allure Vídeos*  
(41) 99265-4684

Kalil Khouri, *Mercadão dos Esportes*  
(11) 99427-6548

Cristiano Zortéa, *Too Easy Digital*  
(41) 99283-5027